言葉のプリント

21

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 呼応  （こおう） | 対句  （ついく） | 反語  （はんご） | 擬態語  （ぎたいご） | 擬声語  （ぎせいご） | 倒置法  （とうちほう） | 語句 |
| ある語句が使われると、その後に特定の語が規則的に現れること | 対応関係にある語句を並べて置く修辞法 | わざと主張と反対の内容を疑問の形で表現する修辞法 | ものの様子を表す言葉  「にこにこ」「つるつる」など | ものの音や声などを表す言葉  「ぽきり」「しくしく」など | 語順を逆にして強調する方法 | 意味 |
| 「全く」は「ない」と呼応する副詞である。 | 「月は東に、日は西に」は対句になっている。 | こんな大雨の中誰が来るかと、反語で表現した場合、誰も来ないことを強調している。 | 「きらきら」は、美しく光る様子を表した擬態語だ。 | 「わんわん」は、犬の鳴き声を表した擬声語だ。 | 「雨だ、今日は」と倒置法を使って強調する。 | 例文 |